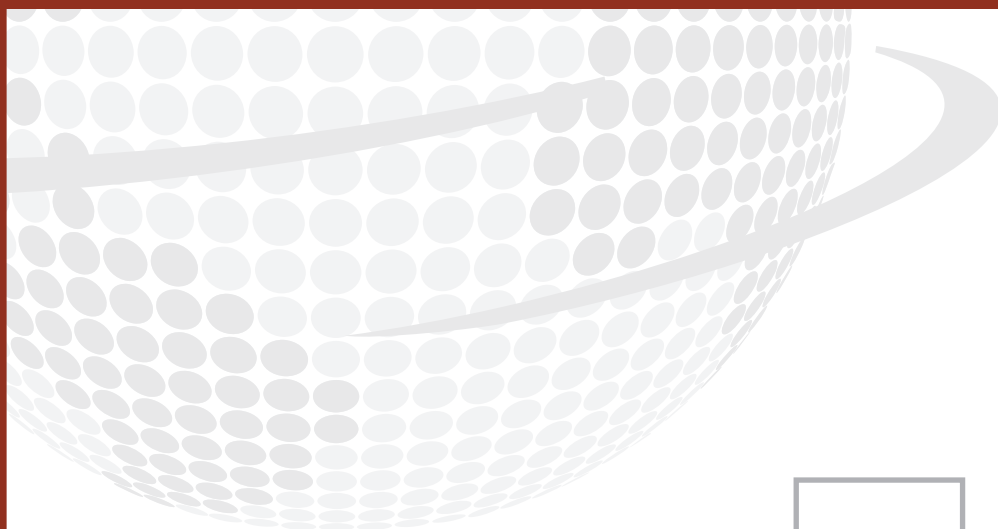


CMM INTELLIGENCE
INTERNATIONAL PAVILION
 国际联合展台

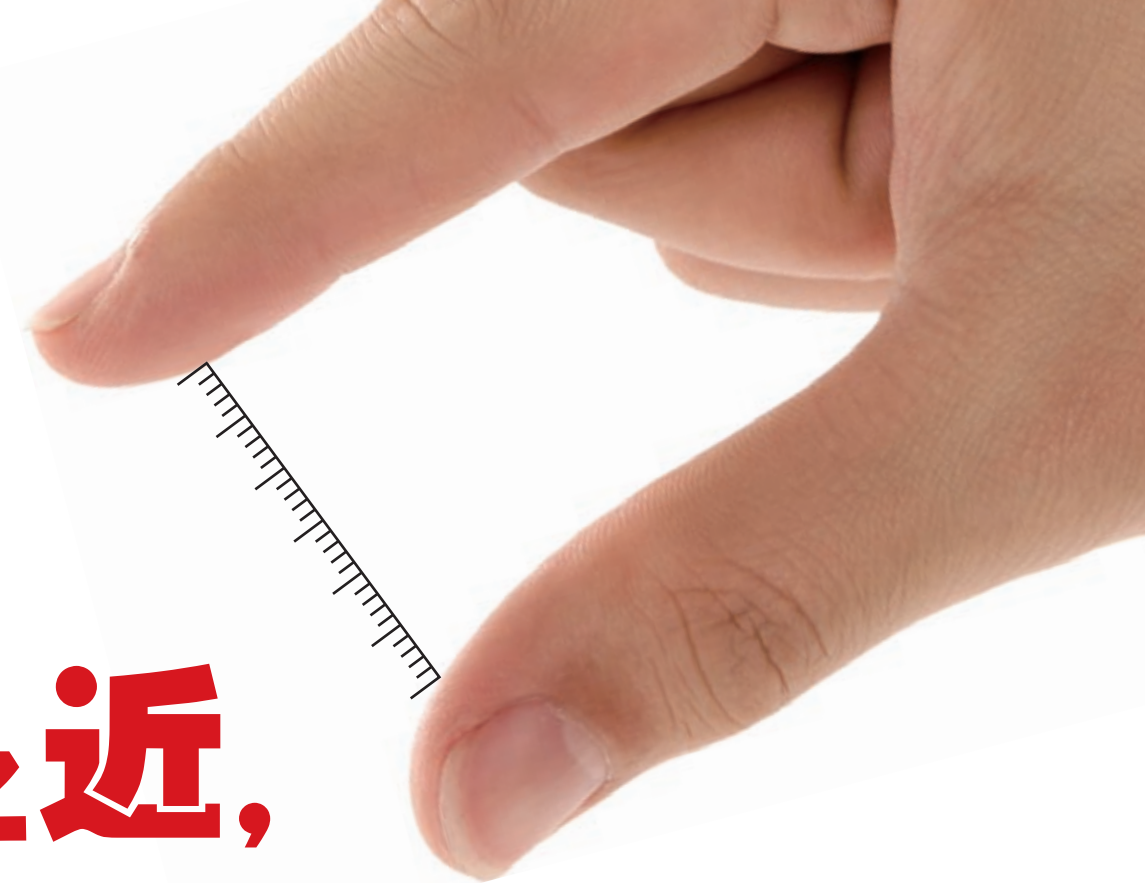
上海电视节2009

国际节目指南

INTERNATIONAL PROGRAMMING GUIDE



CMM
INTELLIGENCE



**距离
如此之近，**

何必舍近求远？

CMM-I 国际联合展台

—— 让您零距离面对欧美节目供应商！



上海展览中心西一馆二层W1-15

目录

| | |
|--|----|
| 1. 德国电影服务及销售有限公司 GERMAN FILMS SERVICE + MARKETING GMBH | 6 |
| 2. FILMFEE GMBH | 8 |
| 2.1 在少林寺的七年 Seven Years in Shaolin | 8 |
| 2.2 Puppy的故事 A Puppy Tale | 8 |
| 2.3 比尔和毛毛 Bille and Zottel | 8 |
| 3. SEVENONE INTERNATIONAL | 9 |
| 3.1 后继者-下一个尤里·盖勒 The Successor – The Next Uri Geller | 10 |
| 3.2 席勒街 Schiller Street | 10 |
| 3.3 上上策 The Best Idea | 10 |
| 4. TELEPOOL | 11 |
| 4.1 破碎的我 A Piece of Me..... | 11 |
| 4.2 圣诞大战 Santa Vs. Claus | 11 |
| 4.3 拉斯科 — 上帝的拳头 Lasko - The Fist of God..... | 11 |
| 4.4 马尔切洛, 马尔切洛 Marcello, Marcello | 12 |
| 4.5 拉得·卓拉 Red Zora..... | 12 |
| 4.6 马尔莫雷拉 Marmorera..... | 12 |
| 4.7 眼镜蛇11: 警报 Alarm for Cobra 11 | 13 |
| 4.8 达尔文的失乐园 Darwin's Lost Paradise | 13 |
| 4.9 杰宁的心 The Heart of Jenin..... | 13 |
| 5. CARACOL TELEVISION..... | 14 |
| 5.1 美丽 Beautiful | 14 |
| 5.2 死了都要爱 Love Her to Death | 14 |
| 5.3 贩毒集团 The Cartel | 14 |
| 5.4 每个女人都恨波尔穆德滋 Every Woman Hates Bermudez..... | 15 |
| 5.5 加布里埃拉 Gabriela..... | 15 |
| 5.6 罗门 x 2 Roman x 2 | 15 |
| 5.7 邻居 Neighbors | 16 |
| 5.8 交换人生 Newly Rich Newly Poor..... | 16 |
| 5.9 天使的乳房 Without Breast There's no Paradise | 16 |
| 6. 哥伦比亚制片国际 CBS STUDIOS INTERNATIONAL | 17 |
| 6.1 犯罪现场调查 CSI: Crime Scene Investigation..... | 17 |
| 6.2 数字追凶 Numbers | 17 |
| 6.3 奥普拉脱口秀 Oprah..... | 17 |
| 6.4 夺命岛 Harpers Island..... | 18 |
| 6.5 大医生 The Doctors | 18 |
| 6.6 今晚娱乐 Entertainment Tonight..... | 18 |
| 6.7 海军罪案调查处 Navy NCIS..... | 19 |
| 6.8 约会法则 Rules of Engagement | 19 |
| 6.9 幸存者 Survivor | 19 |
| 7. 德国之声 DEUTSCHE WELLE | 20 |
| 7.1 任何时间 Any Time at All..... | 20 |
| 7.2 柏林墙倒塌 The Fall of the Berlin Wall..... | 20 |
| 7.3 人类的神话 Myths of Mankind | 20 |
| 7.4 完全现象 Totally Phenomenal..... | 21 |
| 7.5 美好生活 Feel Fine | 21 |
| 7.6 自然的守护者 Guardians of Nature | 21 |
| 7.7 消除饥饿=痴人说梦? Food for Everyone - A Losing Battle?..... | 22 |
| 7.8 魅力, 颜色, 外观 Fascination, Colour, Form | 22 |
| 7.9 火辣侦探组 The Peppercorns..... | 22 |

主编:

Anke Redl 安珂

副主编:

Kristian Kender 康德

执行主编:

赵小卉

责任编辑:

张道福

译校:

高杉

孙燕

赵珮雅

美术总监:

柳军

We would like to thank Ms. TANG Lijun and Mr. ZHANG Ming from Shanghai TV Festival for all their help and support in organizing the International Pavilion.

感谢上海电视节唐丽君女士及张明先生给予CMM-I国际联合展台的大力支持!

CMM Intelligence is the organizer of the International Pavilion at the Shanghai TV Festival. For more information, please contact us.

CMM Intelligence是上海电视节国际联合展台的组织者, 欲了解有关国际联合展台的更多信息, 请与我们联系。

CMM Intelligence (HK) Limited

北京市东城区青龙胡同1号歌华大厦 B621室 100007

Tel: +86 10 8418 6468

Fax: +86 10 8418 6690

www.cmmintelligence.com

info@cmmintelligence.com

2009©CMM Intelligence Limited拥有这本书内容的所有权, 未经许可严禁转载。

目录

| | | |
|-------|--|----|
| 8. | MEDIAMETRIE / EURODATA TV..... | 24 |
| 9. | NELVANA 公司..... | 25 |
| 9.1 | 风火轮与第五作战部队 Hot Wheels® Battle Force 5™ | 25 |
| 9.2 | 薇拉与野兽 Willa's Wild Life | 25 |
| 9.3 | 小小欧里 Rolie Polie Olie..... | 25 |
| 9.4 | 捍卫者 Di-Gata Defenders | 26 |
| 9.5 | 珍妮和恐龙 Jane and the Dragon | 26 |
| 9.6 | 后花园小子 The Backyardigans | 26 |
| 9.7 | 富兰克林 Franklin | 26 |
| 10. | NPO/RNW SALES..... | 27 |
| 10.1 | 新加坡公司 Singapore Inc..... | 27 |
| 10.2 | 未来快车 The Future Express..... | 27 |
| 10.3 | 我要当老板 I Wanna be Boss..... | 27 |
| 10.4 | 奥巴马时代的声音 The Voice of Generation Obama..... | 28 |
| 10.5 | 21世纪全球经济超级模式 The World's Next Supermodel | 28 |
| 10.6 | 太阳来了! Here Comes the Sun!..... | 28 |
| 10.7 | 谁将引领未来汽车市场 Cars 2.0 - The Race for the Car of the Future | 29 |
| 10.8 | 穿越迪拜 Transit Dubai..... | 29 |
| 10.9 | 永驻历史: 画家佛兰斯·哈尔斯 Frans Hals, Snapshots from the Past..... | 29 |
| 11. | RCTV INTERNATIONAL | 30 |
| 11.1 | 厨艺真人秀 Montados en la Olla | 30 |
| 11.2 | 探险 Expedition | 30 |
| 11.3 | 可爱的胖妹瓦伦蒂娜 My Sweet Fat Valentina..... | 30 |
| 11.4 | 情人 Lovers | 31 |
| 11.5 | 玛丽 Mariú | 31 |
| 11.6 | 青春之旅 Carita Pintada | 31 |
| 11.7 | 神秘女郎 Mujer Secreta..... | 32 |
| 11.8 | 我的表妹西亚拉 My Cousin Ciela | 32 |
| 11.9 | 月亮街, 太阳街 Moon Street, Sun Street | 32 |
| 12. | ITV GLOBAL (英国独立电视台) | 33 |
| 12.1 | 四个婚礼 Four Weddings | 34 |
| 12.2 | 周五之夜 The Friday Night Project | 34 |
| 12.3 | 氪元素 The Krypton Factor..... | 34 |
| 12.4 | 和我来进餐 Come Dine With Me | 35 |
| 12.5 | 冰上起舞 Dancing On Ice..... | 35 |
| 12.6 | 世界电子竞技大赛终极玩家 WCG Ultimate Gamer | 35 |
| 12.7 | 地狱厨房 Hell's Kitchen | 35 |
| 12.8 | 粉红猪与神气猪秀 The Pinky & Perky Show..... | 35 |
| 12.9 | 大迷信 Supernormal..... | 35 |
| 12.10 | 我们的生活 Our Lives | 36 |
| 12.11 | 河流怪兽 River Monsters | 36 |
| 12.12 | 南非动物警察 Animal Cops: South Africa..... | 36 |
| 12.13 | 战争地带 Warzone..... | 36 |
| 12.14 | 子宫的世界 In The Womb | 36 |
| 12.15 | 默多克之谜 Murdoch Mysteries..... | 36 |
| 12.16 | 39级台阶 The 39 Steps | 37 |
| 12.17 | 歌舞梦飞扬 Britannia High..... | 37 |
| 12.18 | 时尚之罪 Crimes Of Fashion | 37 |
| 12.19 | 迷失奥斯汀 Lost in Austen..... | 37 |
| 12.20 | 呼啸山庄 Wuthering Heights | 37 |
| 12.21 | 考古特遣队 Bonekickers..... | 37 |



Get the inside information:

- **The China Media Monitor** – media industry news headlines and analysis service
- **The China Media Yearbook & Directory** – our annual one stop guide to China's media industries
- **Tailored Report** – customized research reports available on request

CMM Intelligence Beijing · China

Tel +86 10 8418 6468 · info@cmmintelligence.com · www.cmmintelligence.com

抓住指间稍纵即逝的机遇

MIPCOM - 国际娱乐内容市场

- 人脉: 来自全球电视和内容行业的11,500位潜在合作伙伴
- 交易: 融资, 销售或购买来自世界各地的优秀节目
- 新知: 跨平台的解决方案和创新模式
- 展示: 平面、在线和现场广告以及赞助机会

预订展位或注册成为专业观众, 请登陆 www.mipcom.com

或联系MIPCOM中国代理 --- 香港CMM-I传媒咨询有限公司

陈曦 julia@cmmintelligence.com - 李丽 lili@cmmintelligence.com - 电话: 010 - 8418 6468

2009年10月5 -- 9日. 法国, 戛纳, 影节宫

响亮出击

MIPJUNIOR - 国际青少年及儿童节目放映

有全球最大的青少年和儿童节目数字播映系统，伴随探讨如何面对业内新挑战的一流论坛，参加MIPJUNIOR无疑是您扩展业务的最佳途径。

- 超过1100个青少年和儿童节目参与放映
- 与来自50多个国家的500多位买家零距离接触
- 加两天内举办的各种论坛和商务社交活动
- 为接下来在MIPCOM达成丰硕交易成果做好准备

注册请登陆：www.mipjunior.com

或联系MIPCOM中国代理 --- 香港CMM-I传媒咨询有限公司
陈曦 julia@cmmintelligence.com - 李丽 lili@cmmintelligence.com
电话：010 - 8418 6468

MIPJUNIOR: 2009年10月3 -- 4日, 法国, 戛纳, Carlton酒店
MIPCOM: 2009年10月5-- 9日, 法国, 戛纳, 影节宫

流行节目趋势预报



NOTA的用户



爱因斯坦



巴斯德



伽利略



达芬奇



哥伦布

形式简洁 内容详尽 服务周到 众口称赞

german
 **films**

15. Shanghai TV Festival
(9-11 June 2009)



德国电影服务及销售有限公司 German Films Service + Marketing GmbH

地址: Herzog-Wilhelm-Strasse
16, D-80331 Munich,
Germany

联系人: Konstanze Welz

职位: 电视项目经理

电话: +49-89-59978713

传真: +49-89-59978730

E-Mail: welz@german-films.de

德国电影服务及销售有限公司是一家信息顾问中心,负责在全世界范围内推广德国电影。该公司创建于1954年,原名为德国电影出口联盟,服务于德国故事影片制作

人协会、新德国故事片制作人协会以及德国电影出口商协会,如今以有限公司的形式独立经营。2004年新股东加入后,公司改名为德国电影服务及销售有限公司。

该公司年度预算收入约为550万欧元,主要来自电影出口税收、联邦政府文化及媒体部和电影促进署。此外,还有七家地区性电影基金会提供总额为30万欧元的资金,资助德国电影业。这七家电影基金会分别为: FilmFernseh-Fonds Bayern, FilmFoerderung Hamburg (汉堡影视推广),

Filmstiftung NRW, Medienboard Berlin-Brandenburg, MFG Baden-Wuerttemberg, Mitteldeutsche Medienfoerderung, Nordmedia。

德国电影服务及销售有限公司是欧洲电影推广组织的创始人之一,该组织由27家欧洲电影机构组成(包括法国电影联盟、瑞士电影协会、奥地利电影委员会、荷兰电影协会等),其职责和德国电影协会类似,总部设在汉堡,旨在开发合作项目,在世界范围内共同推广欧洲电影。

德国电影服务及销售有限公司的业务范围包括:

- 与各大国际电影节密切合作,其中包括柏林电影节、戛纳电影节、威尼斯电影节、多伦多电影节、洛迦诺电影节、圣塞巴斯蒂安国际电影节、蒙特利尔电影节、旧金山电影节、卡罗维发利电影节、莫斯科电影节、特里贝卡电影节、美国电影学会电影节、上海电影节、鹿特丹电影节、悉尼电影节、哥德堡电影节、华沙电影节、塞萨洛尼基电影节、以及都灵电影节。
- 在国际电视节和电影节上组织德国销售公司及制片人设置联合展台。
- 在世界各地筹备德国电影节(马德里、巴黎、伦敦、洛杉矶、纽约、悉尼、墨尔本、布宜诺斯艾利斯、墨西哥城、布达佩斯、克拉科夫、莫斯科、哥本哈根、斯德哥尔摩、东京)。
- 向电影、音像和电视业内的国际媒体及买家提供建议和相关信息。
- 向德国电影制片商及媒体提供有关国际电影节及其参展情况和德国参展影片的信息。
- 组织一年一度的“下一代”电影短片展映活动,挑选德国电影学院学生拍摄的短片进行展映,获奖短片每年都被送往戛纳参加首映活动。
- 出版介绍当前德国电影和电影产业的刊物(《德国电影季刊》和《德国电影年鉴》)以及国际市场分析和特别电影节宣传手册。
- 在网站上(www.german-films.de)提供丰富信息资讯,包括德国新电影、电影资料馆、以及德国和国际电影节、电影机构的链接。
- 组织德国影片参选奥斯卡最佳外语片奖项。
- 与德国之声的“TV KINO”栏目合作,介绍最新上映的德国影片以及在德国制作的外国影片。
- 组织慕尼黑试映活动,向欧洲影片发行公司以及买家介绍德国影片。
- 为德国影片在国外的放映挑选赞助商。
- 代表德法电影协会和法国电影联盟合作组织一年一度的德法电影研讨会。
- 德国电影服务及销售有限公司和股东密切合作,致力于故事片、纪录片、电视节目和电影短片在全世界的推广。

german
●●● films

德国电影参展商

German Films Exhibiting Companies





FILMFEE GMBH



联系方式:

地址: Oberlandstrasse 26-35, D-12099 Berlin, Germany
 联系人: Georg Prokop
 职位: 总经理
 电话: +49-30-75782 921
 传真: +49-30-75782 412
 E-Mail: info@filmfee.com

公司简介:

开发电影电视剧本(电视真人秀、电视剧、电视故事片以及电影故事片); 制作广告片、宣传片和纪录片; 2009—2010年期间, 计划推出儿童/家庭类电影故事片《埃莉与莎吉》(Ellie & Shaggy)。该片改编自缇娜·卡

斯帕莉(Tina Caspari)创作的德国畅销儿童书——《Ellie & Shaggy》。

力邀中国及其它地区的国际同仁共同拍摄!

节目介绍:

在少林寺的七年
Seven Years in Shaolin

长度: 52分钟

节目类型:

人文纪录片(数字Beta版)



五百年以来, 只有五个外国人被少林寺接纳, 而其中只有一个名叫“李山”的德国年轻人熬过了六个多月的艰苦考验。该片不仅讲述了李山的生活、习武经历, 还展现了佛教以及少林寺的神话。

本片由Filmfee获得少林寺独家授权, 在少林寺内摄制而成。

原声: 德文/中文; 字幕: 德文/英文可选。

其它: PAL制式, 16:9, 彩色。

Puppy的故事
A Puppy Tale

长度: 52分钟

节目类型:

剧情类纪录片(高清)



影片的主角及故事讲述者是一只可爱的伯尔尼山地犬, 名叫“三点鼻”。影片讲述他的父母如何相识、相恋, 后来他的出生, 并且和5个兄弟姐妹一起长大, 还有那些令人激动的历险故事。本片一切从“三点鼻”的视角摄制而成。

其它: PAL制式, 16:9, 彩色

比尔和毛毛
Bille and Zottel

长度: 100分钟/36 × 26分钟

节目类型:

电影院电影/电视系列片



本片讲述比尔(Bille)和她的爱骑马儿毛毛(Zottel)一起冒险的经历。该片改编自缇娜·卡斯帕莉(Tina Caspari)创作的德国畅销儿童书——《Bille und Zottel》。



SEVENONE INTERNATIONAL

联系方式:

地址: Medienallee 7, 85774
Unterföhring, Germany

联系人: 何艳

职位: 营销经理

电话: +49 175 1815 385

传真: +49 89 9507 9 2325

E-Mail: yan.he@sevenonein-
ternational.com

公司简介:

ProSiebenSat.1集团是欧洲最大最成功的传媒公司之一,在13个国家拥有26个商业电视台、24个收费电视频道和22个广播网络。作为ProSiebenSat.1集团旗下的全球节目发行公司,SevenOne International销售各类电视节目,涵盖时事纪录片、迷你系列剧、电视剧、电影、杂志类节目以及娱乐节目模式等。

根据国际模式认可及保护协会(FRAPA)的最新报告,德国2006年到2008年期间推出的节目中,60%的节目国际版权交易由SevenOne International代理签订。例如《打败主持人》(Beat your Host!)就创造了国际发行的记录。《打败明星》(Beat the Star)两季均在英国独立电视台一频道赢得收视冠军,瑞士版本《谁能够击败菲利普和福瑞德瑞克?》(Vem kan slå Filip och Fredrik?)也成为Kanal5频道历

史上最成功的本地化杰作;该节目法国版本《谁能够击败本杰明·卡斯特迪?》(Qui peut battre Benjamin Castaldi?)夺得TF1频道黄金时段收视冠军。

另一个畅销节目是《后继者》(The Successor),围绕“精神第一性论者”尤里·盖勒(Uri Geller)的特异功能为主题制作的选秀节目,已经在美国国家广播公司NBC命名为“奇迹”(Phenomenon)并首次亮相。其第一季在德国ProSieben电视台播出,收视率比该台周四晚黄金时段高出73%。ProSieben电视台以及荷兰SBS 6频道都在今年年初播出了该节目的第二季,SBS 6播出的总决赛在收视率方面甚至击败了另一档热门选秀节目《明星魅力/未知因素》(X-Factor)。

节目模式,杂志类节目和剧情类节目——我们应有尽有!



SEVENONE INTERNATIONAL

节目介绍:

后继者-下一个尤里·盖勒
The Successor
- The Next Uri Geller

节目类型: 选秀节目模式



选秀节目“后继者”寻找一名“精神第一性论者”新星，效仿世界著名大师尤里·盖勒 (Uri Geller)，做精神运动，用意念让勺子变弯。演播室中，新星们会带来各种令人费解但极其精彩的表演，相互竞争。

席勒街
Schiller Street

节目类型: 即兴喜剧秀



虽然看起来简单，但即兴喜剧秀开创了一种全新的特色鲜明的节目制作方式。基本要素包括：一个舞台，几名顶级的喜剧演员，不断带给观众惊喜的嘉宾，完全即兴，事先不准备任何手稿。《席勒街》将情景喜剧的感觉完美融入到了即兴喜剧节目当中。

上上策
The Best Idea

节目类型: 家庭娱乐秀



创造力，原创性和决心成为这档黄金时段节目的推动力，因为它要寻找拥有最神奇发明的人。发明者可以是孩子，学生，家庭主妇或是退休的人。最后获胜者不仅可以得到一笔奖金，他们的发明还将被专业研发，制作和销售！



TELEPOOL

联系方式:

地址: Sonnenstr. 21, 80331.
Munich, Germany
联系人: Peter Hille
职位: Telepool 亚洲代表兼
Goldwater Media公司
总裁
电话: +49-2238-9299160
传真: +49-2238-9299149
E-Mail: peter.hille@goldwater-
media.de

公司简介:

Telepool股份有限公司是欧洲主要的影视产品发行公司之一。凭借多年的发行经验和完善的业务分工,紧密跟踪国际市场需求,销售业绩不断攀升。成立40多年来,Telepool股份有限公司始终秉承以客户和市场需求为中心的服务理念。

节目介绍:

破碎的我 A Piece of Me

长度: 85 分钟
节目类型: 电视剧



青春期,就象一辆全力加速的过山车,在成长的轨道里横冲直撞,因为他们的心灵和身体都在面临着一些前所未有的变化。本剧讲述一个年仅16岁的男孩正面临男人一生中最大的挑战之一:即将成为一名婴儿的父亲。

导演: Christoph Röhl, 出品: TATFILM, 国家: 德国, 年份: 2008

圣诞大战 Santa Vs. Claus

长度: 75分钟
节目类型: 家庭娱乐 (高清)



圣诞节变得混乱不堪。圣诞老人分裂成萨特(Santa)和克劳斯(Claus):萨特(Santa)只追求开心快乐,将圣诞责任抛之脑后;克劳斯(Claus)坚决维护圣诞气氛,二者展开了角逐。

出品: Fanciful Arts Animation, 国家: 英国, 年份: 2008

拉斯科 — 上帝的拳头 Lasko - The Fist of God

长度: 7 × 45分钟 (1季)
节目类型:
动作电视系列片 (数字Beta版)



这是一部全新的动作冒险系列片,讲述年轻的和尚拉斯科(Lasko),身怀武术绝技,路见不平,拔刀相助,行侠仗义的故事。

出品: Action Concept, 国家: 德国, 年份: 2008



TELEPOOL

马尔切洛, 马尔切洛
Marcello, Marcello

长度: 97 分钟
节目类型: 爱情喜剧



故事发生在1956年意大利的一个美丽岛屿——艾梅提罗 (Amatrello)。当地一个独特风俗让年轻人忙的团团转——当一个女孩年满18岁时，每个男孩都会受邀同她约会。但条件是男孩子要送一份礼物，而这份礼物并非送给女孩，而是女孩的父亲。父亲会决定最终谁可以和他的女儿初次约会。

18岁的马尔切洛 (Marcello) 是一个渔夫的儿子，以前对这套习俗从来不感兴趣，直到市长的女儿埃琳娜 (Elena) 回到村庄。迷人的埃琳娜 (Elena) 让他一见钟情。勇敢的马尔切洛 (Marcello)，为了得到心爱的埃琳娜 (Elena)，把整个村子弄得天翻地覆。

导演: Denis Rabaglia, 出品: C-Films, 国家: 瑞士, 年份: 2008

拉得·卓拉
Red Zora

长度: 98 分钟
节目类型: 家庭娱乐 (35毫米)



故事发生在二十世纪30年代充满浪漫和惊险的地中海海岸。母亲过世后，12岁的男孩布兰克 (Branko) 一边拉小提琴谋生，一边在附近的城镇寻找父亲，但父亲似乎早已消失得无影无踪。

无依无靠的布兰克 (Branko) 在市场上偷了一条鱼，被老板卡拉曼 (Karaman) 抓住。这时候14岁的拉得·卓拉 (Red Zora) 救了他。拉得·卓拉 (Red Zora) 是一帮非法孤儿的头目。这帮孤儿藏身于一座废弃的城堡。他们经常遭受那些有钱家庭的孩子，警察，以及卡拉曼 (Karaman) 的追打，在拉得·卓拉 (Red Zora) 指挥下，用智慧和勇气做出了反抗和回击。

导演: Peter Kahane, 出品: Studio Hamburg, 国家: 德国, 年份: 2008

马尔莫雷拉
Marmorera

长度: 108 分钟
节目类型:
神秘/惊悚影片 (35毫米)



早在20世纪50年代初，因为当地一个水坝项目，阿尔卑斯山上的一个叫马尔莫雷拉的村庄和其附近的山谷被水淹没。直到今天，这个被淹没的村庄仍旧在水底之下。村民们又在山腰修建了村庄。医生西蒙·克文 (Simon Cavegn) 曾祖居马尔莫雷拉村庄，现在他带着新婚妻子波拉 (Paula) 回到家乡，期待平静的生活。他的如意算盘却被一桩桩离奇的死亡事件打破，而所有这些意外死亡的人，竟都是水坝计划支持者和他们的后代。随着西蒙 (Simon Cavegn) 调查的深入，古老村庄的恐怖秘密正慢慢被揭开……

导演: Markus Fischer, 出品: Snakefilm, 国家: 瑞士, 年份: 2008



TELEPOOL

眼镜蛇11：警报 Alarm for Cobra 11

长度：
24 × 45分钟 (2季新节目)
节目类型：
动作电视系列片 (数字Beta版)



至今，我们已经制作了将近200集惊险刺激的“眼镜蛇11”系列片。拍摄过程中，3100辆汽车被撞毁，每次16台摄像机同时开机，16毫米胶片耗费达100万英尺长，启动欧洲最大的影视基地进行制作，并应用大量超级特效，例如，一辆保时捷飞过650英尺的距离。最贵的明星当属一辆价值九百万欧元专门定制的豪华跑车——富尔达埃克斯乐罗，它在完成所有疯狂追逐镜头后没有一丝刮痕。

出品：Action Concept，国家：德国，年份：2009

达尔文的失乐园 Darwin's Lost Paradise

长度：
90分钟 或 (2 × 52分钟)
节目类型：时事纪录片



查尔斯·达尔文(Charles Darwin)是人类历史上最伟大的思想家之一。他的科学研究成就以1859年发表《进化论》为标志到达巅峰，这一理论推翻了“人类神造”的旧观点，说明人类的进化是自然选择的结果，是长期发展的过程。人类不再是上帝偶然的创造，而是数百万年适应自然的结果。令人震惊的结论要归功于达尔文(Charles Darwin)长期广泛的观察，尤其是在1831年到1836年间他乘坐英国“比格罗号”船进行了环球航海旅行。

在达尔文诞辰两百周年以及其著作《物种起源》发表150周年纪念之际，这部德国、澳大利亚和法国三国合拍的纪录片再现达尔文的环球旅程，采访当代科学家，解读：为何达尔文的思想至今仍在科学界举足轻重？

出品：Monaco Film/Chapman Pictures, 国家：德国/澳大利亚/法国，年代：2008

杰宁的心 The Heart of Jenin

长度：90分钟
节目类型：电影纪录片 (高清)



故事讲述巴勒斯坦男孩艾哈迈德卡迪(Ahmed Khatib)被一名以色列士兵射击身亡后，父亲决定把他的器官捐献给那些濒临死亡、需要接受移植手术的以色列孩子们，昭示对和平的渴望。这部震撼人心的纪录片，展示了每天都处于战争和冲突的人们，不放弃对和平的希望，并为之努力，生存下去的精神和真实生活。

- 2009年度电影和平奖
- 2009年度德国电影纪录片奖提名
- 2008年度西班牙巴利阿多利德电影节最佳纪录片奖
- 2008年度迪拜电影节观众最喜爱奖
- 2008年第61届洛迦诺电影节
- 2008年多伦多国际电影节
- 2008年汉普顿国际电影节

导演：Marcus Vetter，出品：Eikon Südwest，国家：德国，年代：2008



CARACOL TELEVISION

联系方式:

地址: Calle 103 No. 69B -
43, Bogotá Colombia
联系人: Alejandro Toro
职位: 亚非区销售总监
电话: + 57 1 6430 430
传真: + 57 1 6439 927
E-mail: atorocan@caracoltv.
com.co

公司简介:

CARACOL TV是一家全国性的民营电视网, 制作了很多哥伦比亚最具创新和最成功的电视节目。现在, CARACOL TV已经成为一家实力强大的广播电视集团, 生意也蒸蒸日上。在其国际发行部门的推动下, CARACOL TV的品牌影响力已经远远超出了哥伦比亚国家。

设立在美国迈阿密, 西班牙以及哥伦比亚首都波哥大的国际业务办公室, 把CARACOL TV出品的原创和最前沿的电视剧, 电视系列片和娱乐节目模式销往世界各地。这些节目穿越文化和语言的障碍, 创造了卓越的收视成绩, 赢得了国际认可。

节目介绍:

美丽
Beautiful

长度: 120 × 60 分钟
节目类型: 音乐剧



这是关于蒙奇 (Monchi) 的故事。他非常谦卑, 但一直想成为一名歌手, 在哥伦比亚民俗音乐 Vallenato 领域取的成功。凭借迷人的个性和自强不息的精神, 蒙奇 (Monchi) 会最终获得成功, 并俘获戴安娜 (Diana) 的芳心。他反抗不公平, 执著追求, 直至他美丽的女孩敞开心扉, 直至成为音乐巨星。

死了都要爱
Love Her to Death

长度: 120 × 60 分钟
节目类型: 爱情喜剧



结婚 20 年后, 曼纽拉 (Manuela) 的丈夫和她最好的朋友搞到一起。被抛弃的曼纽拉 (Manuela) 一贫如洗, 孤单, 困惑, 还要抚养两个女儿。适时出现的桑森 (Sansón) 即将改变她的命运。

贩毒集团
The Cartel

长度: 57 × 60 分钟
节目类型: 电视剧



本系列片讲述 10 个朋友相约一起加入了贩毒集团。对权力和金钱的野心让他们互相残杀。他们起初踏上冒险贩毒的不归路, 唯一目标就是赚钱, 但最后每个人都以悲剧结束。当面临被处死或可能坐牢的威胁时, 他们最初的约定就变得不堪一击。永远不可否认的是: 贩毒的人永远不会赢。



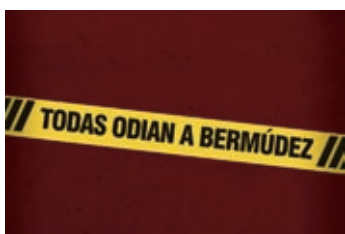
CARACOL TELEVISION



每个女人都恨波尔穆德滋 Every Woman Hates Bermudez

长度: 120 × 60 分钟

节目类型: 音乐剧

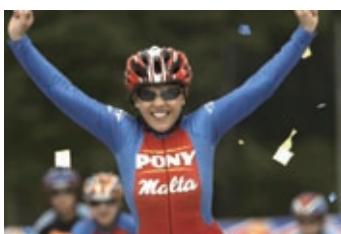


这是个关于波尔穆德滋 (Bermudez) 的故事, 他是个华而不实, 傲慢又自私的记者, 还总装作自己是最好的。波尔穆德滋 (Bermudez) 离开大学十年后, 再次遇到同学西尔维娅 (Silvia), 这个他上学时总欺负的女生, 现在是他的老板。西尔维娅 (Silvia) 将不得不在其柏拉图式恋人 — 杂志社老板贡萨罗·莱拉斯 (Gonzalo Lleras) 和她不知不觉喜欢上的同学 — 波尔穆德滋 (Bermudez) 之间做出抉择。

加布里埃拉 Gabriela

长度: 120 × 60 分钟

节目类型: 爱情剧集



加布里埃拉 (Gabriela) 正在为全国滑冰联赛全力准备, 暗下决心取得胜利。但一场车祸改变了她的命运。肇事司机保罗·科尔多瓦 (Pablo Cordoba) 把加布里埃拉 (Gabriela) 送到诊所后逃之夭夭。保罗 (Pablo Cordoba) 天生是个花花公子, 他的父亲埃弗拉因·科尔多瓦 (Efrain Cordoba) 是赫赫有名的哥伦比亚饮料公司的老板。为了保罗 (Pablo Cordoba) 将来能够管理公司, 父亲要求他隐姓埋名做一年的普通工人。此时, 加布里埃拉 (Gabriela) 在哥伦比亚饮料公司找了一份工作, 不时地会碰到保罗·科尔多瓦 (Pablo Cordoba)。当保罗 (Pablo Cordoba) 看到加布里埃拉 (Gabriela) 时, 他很想为自己给她带来的痛苦做出补偿, 但他不知道在这个过程中自己即将爱上加布里埃拉 (Gabriela)。

罗门 x 2 Roman x 2

长度: 45 × 60 分钟

节目类型: 爱情喜剧



在过去的20年里, 罗门 (Roman) 一直是两个家庭的家长。阿曼达 (Amanda) 和诺利亚 (Noelia) 是两个完全不同的女人, 但罗门 (Roman) 两个都欣赏, 都喜欢。罗门 (Roman) 欺骗了她们, 两个女人都不知道彼此的存在。由于工作的原因, 罗门 (Roman) 必须24小时随叫随到。罗门 (Roman) 紧张刺激的生活, 以及他在两个家庭之间极尽所能的平衡技巧是这个故事的主要部分。但当一群暴徒企图绑架罗门 (Roman) 和他的老板时, 剧情的高潮来了, 罗门 (Roman) 在试图逃脱的过程中, 被暴徒重伤, 持续数天昏迷。这时, 他的两个妻子才发现罗门 (Roman) 早已背叛了她们……



CARACOL TELEVISION



邻居 Neighbors

长度: 180 × 60 分钟

节目类型: 爱情喜剧



奥斯卡 (Oscar) 是一位热情外向、乐于助人的出租车司机。但他痴迷于社交聚会，邻居对此非常反感，想把他赶出社区。幸运的是，奥斯卡 (Oscar) 中了彩票，搬进新的公寓，和他理想中的女孩——漂亮又时尚的塔蒂阿娜 (Tatiana) 成了邻居。但由于奥斯卡 (Oscar) 在社区的“不良嗜好”，两个人不同的社会地位以及彼此固执的个性，导致他们之间不久便产生了很多不和谐的问题。

交换人生 Newly Rich Newly Poor

长度: 158 × 60 分钟

节目类型: 爱情喜剧



30年前，一名护士因为醉酒疏忽把两个新生儿混淆调换。两个婴儿的家庭存在天壤之别：一个穷困潦倒，另一个则非常富裕。护士临终前吐露了真相，然而这时，当初的两个婴儿安德烈斯 (Andres) 和布莱炎 (Brayan) 已经长大成人。

作为一家大公司老板的公子，安德烈斯 (Andres) 在富裕的环境中长大，过着奢侈的生活——穿着名牌，戴着蓝牙耳机和手机，挥霍无度，是一个十足的纨绔子弟。

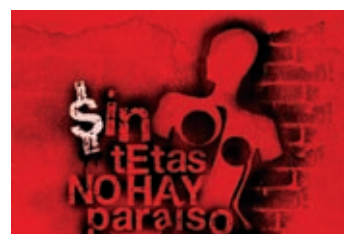
此时布莱炎 (Brayan) 却是一个典型的最底层贫民——肮脏的胡须，怪异的言谈举止无不透露出其下层百姓的气息，很难想象他本来出身于贵族家庭。

当布莱炎 (Brayan) 的生身母亲安东尼娅 (Antonia) 获悉真相后，决定重新调换安德烈斯 (Andres) 和布莱炎 (Brayan) 的身份，让他们过上彼此本该有的生活。

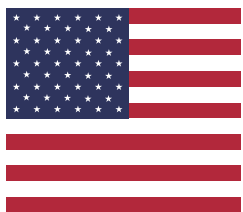
天使的乳房 Without Breast There's no Paradise

长度: 23 × 60分钟

节目类型: 电视剧



卡特琳娜 (Catalina) 生活在哥伦比亚一个不大不小的城市，她的朋友们都有丰满的乳房，而这是因为她们通过和贩毒分子的性交易赚到了钱。为了成为美丽的天使，卡特琳娜 (Catalina) 决定完成一项挑战——想尽办法赚到足够支付她一直梦想的隆胸手术的钱。卡特琳娜 (Catalina) 穷困的男友阿尔博罗 (Albeiro) 和母亲希尔达 (Hilda) 都反对她的这一计划，但卡特琳娜下定决心，不顾任何反对，去实现理想。



哥伦比亚制片国际 CBS STUDIOS INTERNATIONAL

联系方式:

地址: CBS Television City,
7800 Beverly Blvd,
Los Angeles, 90036,
U.S.A

联系人: Nicole Sinclair
职位: 亚太区销售总监
电话: +1-323-575-5400
传真: +1-323-575-5450
E-mail: nicole.sinclair@cbs.com

公司简介:

哥伦比亚制片国际 (CBS Studios International) 是哥伦比亚广播公司 (CBS Corporation) 的国际业务部门, 拥有全世界最丰富的电视节目, 包括电视剧、喜剧、脱口秀、法制节目、竞技类节目、真人秀、娱乐资讯节目以及CBS电视网每周播出的新闻和电影节目。节目库存超过70,000小时。CBS的节目在200多个国家以30多种语言播放。同时, 该国际部门关注电视制作发展动态, 为国际市场量身策划制作各类

节目, 积极参与国际合作。节目来自哥伦比亚派拉蒙网络电视 (CBS Paramount Network Television), 派拉蒙家庭电视 (CBS Paramount Domestic Television), 哥伦比亚传播制作公司 (CBS Productions), 王者世界制作公司 (King World Productions) 以及哥伦比亚广播公司新闻网 (CBS News) 和斯佩林电视制作公司 (Spelling Television)。

节目介绍:

犯罪现场调查 CSI: Crime Scene Investigation

长度: 205 × 60分钟 (9季)
节目类型: 电视剧



《犯罪现场调查》, 一部关于法医调查员的快节奏电视剧。法医小分队训练有素, 审查犯罪现场证据, 破获一桩桩刑事案件。现在他们正就“24/7”案件进行调查, 通过现场勘查取证, 复原刑事案件整个过程, 最终破获神秘的案件。

数字追凶 Numbers

长度: 102 × 60分钟 (5季)
节目类型: 电视剧



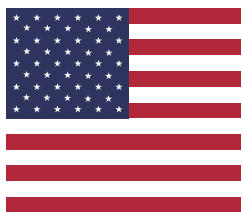
唐·艾丕斯 (Don Eppes) 是洛杉矶FBI探员, 和具备超乎常人头脑的数学天才弟弟查理 (Charlie) 一起侦破了在洛杉矶发生的大范围严重罪案。本剧通过真实的事例, 反映数学理论是如何被应用到警方的调查之中。

奥普拉脱口秀 Oprah

长度: 4275 × 60分钟 (23季)
节目类型: 真人秀 (日播)



《奥普拉·温弗里脱口秀》每周在美国就吸引4900万观众观看, 无可争议是日间电视节目的领袖。与其成功的收视率相呼应的是, 节目本身以及主持人都获得过很多著名的电视奖项, 其中包括39项日间节目艾美奖。



哥伦比亚制片国际 CBS STUDIOS INTERNATIONAL



夺命岛 Harpers Island

长度: 13 × 60分钟 (第一季)
节目类型: 电视剧



本剧讲述一群亲朋好友来到西雅图附近的一个隐秘海岛举行婚礼，但是诡异的事件却接二连三地发生。阿比·米尔斯 (Abby Mills) 的母亲七年前在岛上惨遭恶魔杀害，心有余悸的阿比·米尔斯 (Abby Mills) 从此远离家乡，直到她最要好的朋友亨利·邓恩 (Henry Dunn) 邀请她参加婚礼，她才第一次重返“夺命岛”。

新郎、新娘以及宾客欢呼着，为爱而来。但是他们浑然不知：恐怖和死亡正像他们袭来。就当婚礼庆祝开始之时，友谊受到挑战。同时，秘密浮出水面。杀人犯一个一个的杀人，将欢乐的婚礼周和庆祝仪式变成了为生而挣扎的恐怖故事。

每一集里都会有人被杀并且每个人都是嫌疑人。从婚礼派对到岛上居民。到13集完结之时，所有的疑问都将揭晓。杀人犯将浮出水面，而只有少数人可以生存下来……

《夺命岛》惊悚、紧张、性感画面和剧情把观众牢牢地锁定在电视机前。

大医生 The Doctors

长度: 80 × 60分钟 (第一季)
节目类型: 真人秀 (日播)



继曾风靡一时的《菲尔医生》之后，该制作团队又推出了另一档真人秀——《大医生》。这是第一档在白天的时段播出的医疗和健康资讯类日播节目。专家现场坐诊，随时待命，传达各种资讯。

专家们通过轻松有趣和通俗易懂的形式，就节目嘉宾的实际生活经验展开讨论，传递健康、保健和药品方面的宝贵信息。节目还将展现医学治疗的过程，或是在节目录制现场或是在医生的诊室里，当然还有专家上门出诊的录影资料。这支医疗梦之队将把最新的医学突破和先进的治疗方法一一展现给电视观众。

这支队伍由4名顶尖的在职医学专家组成，他们每个人都有自己的业务专长。

《大医生》每周播出五期——医生们将告诉您怎样才能过上最健康的生活。

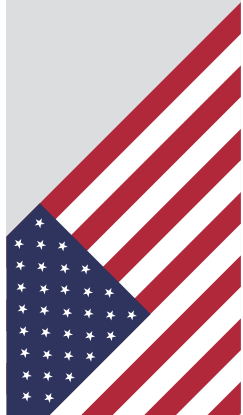
您的需求就是《大医生》的追求！

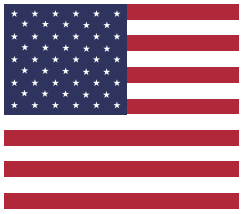
今晚娱乐 Entertainment Tonight

长度: 8766 × 30分钟 (28季)
节目类型: 真人秀 (日播)



多年来，《今晚娱乐》以及时准确报道名人、明星，电影，电视，音乐，时尚，颁奖晚会及特别活动而著名，开创了一种全新的娱乐节目模式。同时为娱乐新闻如何传向世界开辟了道路，是业内公认首屈一指的名人娱乐新闻节目。在过去的二十多年里，《今晚娱乐》发布过无数重大新闻以及独家专访。明星们现已把它看作心灵的港湾，敢于在节目中坦率地澄清是非，大胆地讲出真实故事。





哥伦比亚制片国际 CBS STUDIOS INTERNATIONAL

海军罪案调查处 Navy NCIS

长度：138×60分钟 (6季)
节目类型：电视剧



《海军罪案调查部》不只是一部动作剧，而且是一部充满幽默和诙谐的情景喜剧。

《海军罪案调查处》故事围绕一群刑事干员，专门侦查海军及陆战队有涉及的刑案。带领这一组人员的是调查员勒罗伊·杰思罗·吉布斯 (Leroy Jethro Gibbs) — 他机智、强硬，为了办案常常不惜以下犯上、打破陈规。跟随吉布斯 (Gibbs) 的有干员安东尼·迪诺兹 (Anthony Dinozzo)，曾经在重案组工作的他凭着直觉，常会有出人意料的神准判断，加之搞笑才能无与伦比，无疑是这个团队中最受欢迎的人。蒂莫西·麦基 (Timothy McGee) 特工毕业于麻省理工学院，在计算机方面的聪明才智无人能敌。新加入的卡蒂·托德 (Katie Todd) — 她原本任职美国特勤局，和吉布斯 (Gibbs) 常为了理念不同而争执，以及特立独行的法医阿比·斯库图 (Abby Sciut) 虽然性情怪异，但非常有才华，是团队强有力的后盾。

约会法则 Rules of Engagement

长度：35×30分钟 (3季)
节目类型：喜剧/情景喜剧



《约会法则》是一部爱情喜剧，讲述一对已婚夫妇，一对热恋情侣和一个单身汉之间的友情，彼此交流关于约会、婚姻和责任的想法。大家发现不论处在人生哪个阶段，都要面临源源不断、错综复杂的爱情困惑。在约会、婚姻以及各自的责任方面，大家总是存在不同观点、不同期望的碰撞。

故事最后，每个人终究自我发现和认识到：其实没有一部书经能够指导人生，只要以正确的心态看待和处理生活中的问题，就可洒脱地做人，不再自困。

幸存者 Survivor

长度：18季 (每集1小时)
节目类型：真人秀



《幸存者》是一个在遍布世界许多国家进行的电视真人秀节目。在节目中，十几个来自美国的选手被送到世界各地荒凉的岛屿，野外，依靠基本的工具维持生存，必须自己寻找食物，并参与各种测量智商，体力的竞技竞赛，最终胜出者将赢得100万美元的奖金。

《幸存者-中国》第十五季度移师中国。第一集的镜头始于喧嚣繁华的大都市-上海。16名选手们从上海出发一路到达江西后，登上黄埔山上的弥陀寺。之后，他们在那里举办一场佛教法会，随后丢弃所有的身外之物，所谓“将所有的凡夫俗念抛于身后”。离开弥陀寺后，选手们被带入柘林湖，带上随身衣物后，16名参赛者分为两组，放逐到两座孤岛上。一个部落称作“飞龙”，另一个称为“战虎”。每位选手拿到一本孙子兵法，作为他在整个游戏中的动力和工具。



DEUTSCHE WELLE



德国之声
DEUTSCHE WELLE

联系方式:

地址: Kurt-Schumacher-Str.
3, 53113 Bonn,
Germany
联系人: 胡越蕾
职位: 亚洲及大中国区发行总
监
电话: +49 228 429 2603
传真: +49 228 429 2719
E-mail: Yuele.hu@dw-world.
de

公司简介:

德国之声是德国一家国际广
播电视机构, 成立于1953年, 初
期运作广播电台, 从1992年开始
播出电视节目。德国之声电视台致
力于准确而全面地向国外观众介绍
德国的政治、文化和经济生活, 并
阐明欧洲人在重大国际问题上的立
场。

德国之声电视台通过覆盖全
球的卫星网络每天24小时播送时
事新闻。除了以德语和英语交替向
全球播出外, 还专门在美洲地区以
西班牙语播出, 对摩洛哥和沙特
阿拉伯的观众以阿拉伯语播出。

德国之声电视台不仅直接覆盖全
球数百万家庭, 还通过数百家合
作电视台转播。仅在亚洲, 德国
之声电视台就进入到1200多家
有线电视网络。目前, 已经覆盖
遍布五大洲的数万家一流酒店及
其客房。德国之声电视台还在其
网站 (www.dw-world.de) 上同
步播出, 并向观众提供视频点播
服务。同英国广播公司、美国之
音、俄罗斯之声和法国国际广播
电台一样, 德国之声是全球最大
的国际广播电视播出机构之一。

节目介绍:

任何时间
Any Time at All

长度: 6 × 30分钟
节目类型: 科教纪录片



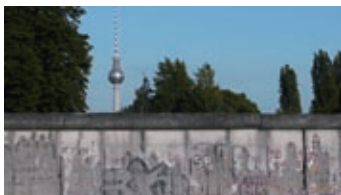
时间是纯粹的物理现象还是人
们主观的判断? 时间有起点吗? 从
而也会有一个终点吗?

系列节目《任何时间》尝试从
不同角度解读这些现象, 带观众开
始一段天文学和测时学的旅程。

语言: 阿拉伯语/英语/西班牙
语

柏林墙倒塌
The Fall of the Berlin Wall

长度: 1 × 30分钟
节目类型: 历史纪录片



“柏林墙倒塌”无论对德国还
是世界而言, 都是历史的转折点。
东德人民在1989年11月9日推到了
臭名卓著的柏林墙。之前的28年
中, 柏林墙分隔了家人, 朋友和亲
人, 令他们东西两地。

语言: 阿拉伯语/英语/德语/西
班牙语

人类的神话
Myths of Mankind

长度: 13 × 52
节目类型: 历史科教纪录片



这部纪录片将带你探究世界上
著名的神话传说。这些神话起源于
几千年前, 始终是学术研究的题材
和大众谈论的话题。

“亚特兰蒂斯, 特洛伊, 飞行
的荷兰人以及德拉库拉”等著名的
神话故事将揭开神秘面纱。

语言: 英语/西班牙语



德国之声
DEUTSCHE WELLE

DEUTSCHE WELLE



完全现象
Totally Phenomenal

长度：8 × 15 分钟
节目类型：科教纪录片



日常生活中总有很多令人称奇的事物，激起人的探索欲望。完全现象就是这样一档节目：从物理学，化学，生物学以及地理学的角度对生活中的各种问题进行解答。每期15分钟的节目讲述一种有趣的自然现象，并通过模型或3D动画解释形成原理。此外，这档节目还集中展现如何将这些发现发明应用到实际生活中。

语言：英语/西班牙语

美好生活
Feel Fine

节目类型：全新杂志类节目



《美好生活》，一档关于保持美丽健康，营养保健的全新杂志类节目。每期节目用两分钟的时间报道国际美容保健行业的最新流行趋势，曝光美容保健行业的最新研究发现。讲述如何呵护皮肤和美发；发布一个个关于餐饮，锻炼和放松的小贴士，并传授如何展现美丽和自信的最好技巧和方法。

健康就是时尚！《美好生活》让你忘掉时间，全心呵护身体，思想和心灵，将健康和美丽元素融入你的生活。

目前《美好生活》节目中并没有主持人串编环节，因此购片方可根据需要进行重新编排。

语言：英语/德语/西班牙语

自然的守护者
Guardians of Nature

长度：7 × 30 分钟
节目类型：人文纪录片



人类已经将地球变成了他们的运动场。为追求所谓的生活“必需品”，人类正对大自然无情无度地开采，野生动植物栖息地也正沦为这种行为的受害者——逐步被清除和破坏。人类总是忘记自己也是大自然的一部分，其实只有和大自然和谐共处，人类才能生存。幸运的是，近几年许多人开始意识到大自然不仅仅是人类商品廉价又充足的货源，大自然对他们极其重要，参与到保护大自然的行动中。有些人献出了财力，有些人献出了时间，而还有些人甚至付出了生命，但他们有一个共同的目标——保护我们地球物种的多样性。这些人就是自然的守护者。

语言：阿拉伯语/英语/西班牙语



DEUTSCHE WELLE



德国之声
DEUTSCHE WELLE

消除饥饿=痴人说梦?
Food for Everyone
-A Losing Battle?

长度: 6 × 30分钟
节目类型: 人文纪录片

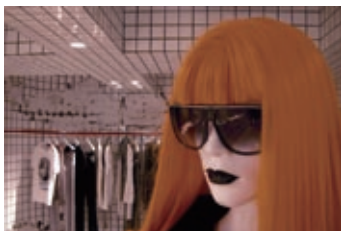


饥饿是世界性的灾难。食物援助和发展援助都无法战胜它。但饥饿并不是自然造成的，而是由人类社会食物生产和分配不均这种结构性危机所导致。工业化国家由于使用先进技术，粮食产量往往过剩。当粮食受到价格下降的威胁时，多余的部分经常会被销毁。而与此同时，很多非洲和亚洲的国家却还没有足够的粮食能保证他们的人民吃饱。各国政府看上去对此束手无策，原因在于世界贸易以及农业产业规则——以利润的最大化为宗旨，而不是满足那些最需要食物且处在饥饿中的人群。这样的情况下，新的解决方案呼之欲出。

语言: 阿拉伯语/英语/西班牙语

魅力, 颜色, 外观
Fascination, Colour, Form

长度: 3 × 30分钟
节目类型: 科教纪录片



90年前，富有传奇色彩的包豪斯（Bauhaus）设计学院在德国城市魏玛创立。它所倡导的关于“成功设计”的理念适用至今：好的设计是形式和功能的完美结合。这一理念使德国设计始终引领国际潮流，并成为了美学的标准：简单设计即是经典。从汽车制造厂到厨房，从食盐罐到交通红绿灯，再到鞋子，德国的设计师们总能设计出世界上最持久耐用的产品。这部三集的系列片将带你了解德国设计的故事，去东京，纽约和米兰看看：是什么让它这么受欢迎。

语言: 阿拉伯语/英语/德语/西班牙语

火辣侦探组
The Peppercorns

长度: 26 × 30分钟
节目类型: 儿童系列片



《火辣侦探组》，是德国最流行最成功的儿童系列片之一，故事讲述了五位富有朝气、才华横溢的少年侦探，在他们的家乡德国汉堡建立了侦探总部。总部位于这个城市著名的仓储区。这里汇集了来自国外的咖啡，茶以及辣椒。娜塔莎（Natasha），菲耶特（Fiete），魏威（Vivi），赛姆（Cem）和珍娜（Jana）组成的五人侦探组，凭借独特的破案技能，最终将一桩桩复杂棘手的犯罪案件弄得水落石出。

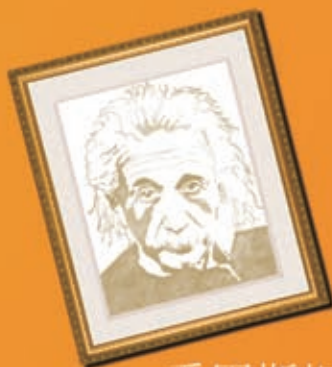
在汉堡港口，火辣侦探组与犯罪分子展开了激烈的斗争，同时吸引了一批新的成员加入，包括新成员保罗（Paul），他可以修理或制作出任何东西；俄国人卡塔亚（Katya），一个热爱芭蕾的女孩；中国男孩熊猫（Panda），一个绘画天才；还有小乔安娜（Johanna）。刺激而危险的经历使团队愈发团结。他们表现的顽强、才华出众，但同样经历着与同龄人一样的喜悦，悲伤，担心和恐惧。

语言: 英语/西班牙语

流行节目趋势预报



巴斯德



爱因斯坦



NOTA的用户



伽利略



达芬奇



哥伦布

形式简洁 内容详尽 服务周到 众口称赞



MEDIAMETRIE / EURODATA TV

联系方式:

地址: 55 / 63 Rue Anatole
France
联系人: Callay Alexandre
职位: 总监
电话: +33 1 47 58 97 57
传真: +33 1 47 58 64 24
E-mail: acallay@eurodatatv.com

公司简介:

Médiamétrie是法国传媒及广告行业的风向标, 致力于研究法国电视、广播、电影、网络和新媒体产业, 并发布受众监测报告。1992年, Médiamétrie设立了国际部门Eurodata TV Worldwide, 专门为世界各国提供电视传媒市场调研和信息咨询服务。Eurodata TV可根据客户的需求, 对电视节目受众进行追踪, 监测和分析, 并深入洞察当今电视收视动态, 节目发展趋势, 频道定位和产业走向, 以及其它与电视有关的问题。

自建立之日起, Eurodata TV就一直提供世界各国的电视收视

数据。凭借丰富的调研经验, Eurodata TV还可为客户量身定制各类专业分析报告, 涵盖销售推广, 营销手段, 市场综览等。灵活而宽泛的服务使得客户可采用任何方式获取所需信息: 收视率通行证, 节目详细报告, 节目排行报告, 节目扫描报告, 电视业全景报告以及综合订阅等。

Eurodata TV专门监测最新电视节目制作发展趋势, 并于1997年推出全球节目扫描(NOTA)数据库, 探查全球主要电视市场推出的新节目。



NELVANA 公司



联系方式:

地址: 135 Liberty Street,
Toronto, Ontario,
Canada M6K147
联系人: Kerry Novick
职位: 亚洲区销售代表
电话: +1 914 630 4183
传真: 416 530 2624
E-mail: kerry.novick@
corusent.com

公司简介:

Nelvana 公司是Corus Entertainment的国际发行部门。Nelvana 公司向全世界各电视台, 家庭娱乐平台和数字节目平台发行节目。在总裁道格·墨菲(Doug Murphy)的带领下, 公司直接或通过代理公司对所有Nelvana品牌的消费品在各类市场上经营销售。Nelvana现拥有3000多集(1500多小时)的动画节目。这

些节目曾在160多个国家播出过并获得了许多奖项, 包括艾美奖(Emmy), 吉米尼奖(Gemini), 2006年《珍妮和恐龙》还在班夫世界电视节上获得了最佳动画片奖。

节目介绍:

风火轮与第五作战部队 Hot Wheels® Battle Force 5™

长度: 26 × 30分钟
节目类型: CGI动画片



《风火轮与第五作战部队》是Nelvana公司在美国美泰集团的汽车玩具品牌“风火轮”基础上制作的一部CGI动画系列片。第五作战队是由10名驾驶员和5辆超酷, 超快的作战车组成的精英团队。他们必须驾车摧毁敌人, 直至最后胜利, 这关系到整个地球的安危。

这部动画片将全球统一发行。适合于6到11岁儿童。

薇拉与野兽 Willa's Wild Life

长度: 26 × 30分钟
节目类型: 2-D 动画片



《薇拉与野兽》讲述一个小女孩薇拉(Willa)的奇遇, 她把走失的企鹅还有河马带回了家。在每一集中, 薇拉(Willa)总是处在可笑的窘境中, 逐步升级滑稽有趣到极点。幸亏有她慈爱的父亲和动物家族, 薇拉(Willa)每次都能克服困难。记住, 哪里有薇拉(Willa), 哪里就有路!

Nelvana 与Futurikon联合制作。适合于4到7岁儿童。

小小欧里 Rolie Polie Olie

长度: 78 × 22分钟
节目类型: 3-D 动画片



《小小欧里》(Rolie Polie Olie)是第一部完全电脑制作, 针对学龄前儿童的动画片, 记录了欧里(Olie)感人, 喧闹, 有时滑稽的世界。好奇, 无忧无虑又淘气, 小欧里(Olie)是个典型的6岁小男孩, 但有一点不同, 他是个生活在神秘机械世界里的机器人。



NELVANA 公司



捍卫者 Di-Gata Defenders

长度: 26 × 30分钟
节目类型: 2-D 动画



《捍卫者》是一部动作冒险类2D动画片，讲述4个年轻主人公和他们强大的护卫冒险营救雷多(Rados)王国的故事。

Nelvana 及LuxAnimation联合制作。适合于6到11岁儿童。

珍妮和恐龙 Jane and the Dragon

长度: 26 × 22分钟
节目类型: 3-D 动画片



这是一部喜剧冒险动画系列片，讲述中世纪13岁女孩珍妮(Jane)的冒险经历。她是国王护卫队的骑士，腰带挂剑，臂上挂着盾牌，她的院子里还有一只巨大的绿色恐龙。

适合于6到11岁儿童。

后花园小子 The Backyardigans

长度: 40 × 30分钟
节目类型: CGI动画片



这是一个以动画音乐冒险为题材，针对2-5岁儿童的电视节目。该节目的主角是5个学前班的朋友，巴勃罗(Pablo)，泰隆(Tyrone)，优尼卡(Uniqua)，塔莎(Tasha)，奥斯汀(Austin)，依靠其生动的想象力，将他们的后院变成完全不同的世界，他们在经历各种各样的故事和冒险。每一集都伴有不同风格的音乐，激发孩子们一起唱歌、跳舞。

该片由Nick Jr.和Nelvana工作室制作，适合于2到5岁儿童。

富兰克林 Franklin

长度: 78 × 30
节目类型: 2-D 动画片



富兰克林(Franklin)是一只6岁的海龟，有着坚硬的壳和柔软的心。无论对黑夜感到恐惧，还是对新环境感到紧张，富兰克林和其他小动物们都勇敢面对挑战，一路的奇遇让他们受益匪浅。这部动画片意在让观众获悉：高兴、悲伤、愤怒、骄傲或大多时候的尴尬，都是人生中总要经历的常事，不要有太多的疑虑。通过冒险经历，富兰克林(Franklin)学到了他应该如何融入这个世界，这个世界也如何包容他。



NPO/RNW SALES

联系方式:

地址: Sumatralaan 45, 1217
GP Hilversum, The
Netherlands
联系人: Simone de Pruyssen-
aere
职位: 销售助理
电话: +31 35 6773358
传真: +31 35 6775318
E-Mail: Simone.depruyssen-
aere@omroep.nl

公司简介:

NPO/RNW Sales为荷兰公共广播公司国际销售部, 是荷兰所有国家广播公司以及荷兰独立制片商的代表。

NPO/RNW Sales主要发行纪录片, 同时涉略时事、戏剧、青少年节目和动画短片的发行。NPO/RNW Sales每年参加许多重要的国际电视展会, 并拥有独立的展位。

这些重要展会包括戛纳春季电视节、鹿特丹国际电影节、拉罗歇尔纪录片节、戛纳秋季电视节、乌得勒支荷兰电影集会、阿姆斯特丹国际儿童影展以及阿姆斯特丹国际电影纪录片节。还通过单独拜访客户和经常参加新兴的电视展会的方式拓宽客户资源。

节目介绍:

新加坡公司 Singapore Inc.

长度: 50分钟
节目类型: 时事政治纪录片



五十年前, 东南亚湿地国家新加坡是一个像城市一样的小国, 居住人口只有50万。但五十年后的今天, 新加坡已经成为世界上拥有最多货币储备和人均收入最高的经济体之一。

五十分钟的节目将对新加坡进行深入剖析, 还将对国父李光耀进行独家专访。

未来快车 The Future Express

长度: 26 × 52分钟
节目类型: 人文纪录片



《未来快车》是一部旅行系列片, 摄制组乘坐火车, 穿越6个大洲的26个国家拍摄而成, 并围绕全球化给这个时代所带来的重大问题展开。摄制组在火车上与普通人对话, 了解他们是如何应付这个严酷的时代, 寻找对人们有所启迪的真实故事, 探讨人们的希望和爱, 最终回到全球合作的主题。

我要当老板 I Wanna be Boss

长度: 52分钟
节目类型: 人文纪录片



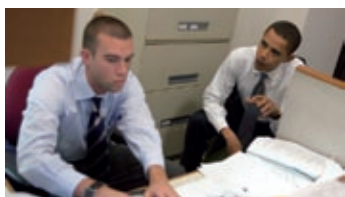
这部纪录片讲述了五个17岁中学生的故事。他们不但聪明, 学习努力, 同时极具竞争意识和创造力。他们马上就要毕业于巴蜀第二中学, 中国中部城市重庆最好的中学之一。这些学生们正忙于准备在全球经济中发挥重要作用。在他们人生最为忙碌和紧张的生活时期, 我们将见证他们的梦想、恐惧和期待。



NPO/RNW SALES

奥巴马时代的声音 The Voice of Generation Obama

长度: 50分钟
节目类型: 时事政治纪录片



该纪录片讲述奥巴马 (Obama) 如何获得美国大多数年轻选民的支持而赢得大选, 以及年仅27岁的奥巴马演说撰稿人乔恩·法夫罗 (Jon Favreau), 如何舞文弄墨, 不但将奥巴马 (Obama) 推上总统宝座, 也令他自己成为历来最年轻的总统文胆和智囊。为什么奥巴马 (Obama) 的演讲对年轻人那么有吸引力? 特别是1981年后出生的人, 奥巴马 (Obama) 的演说如何激起他们的共鸣? 又给他们带去怎样的影响? 撰稿人乔恩·法夫罗 (Jon Favreau) 就代表着新一代的声音。

在纪录片中, 弗吉尼亚州的大选志愿者们以及华盛顿的全国学生领袖将阐释, 奥巴马 (Obama) 的演讲怎样激励他们参与到大选运动中; 乔恩·法夫罗 (Jon Favreau) 曾经的大学老师们将介绍他的成长轨迹。

21世纪全球经济超级模式 The World's Next Supermodel

长度: 50分钟
节目类型: 时事政治纪录片



美国新自由资本主义正迅速的走向失败。是否有一种全球通用的模式, 能够塑造21世纪全球经济, 使其免遭金融危机, 实现可持续发展呢? 这部纪录片中, 三位精英将阐述和倡导自己所信奉的经济模式。

前新加坡外交官, 即《亚半球大国崛起》的作者马凯硕 (Kishore Mahbubani) 认为, 以中国, 印度和新加坡的经济成功为蓝本的亚洲经济模式最合理。与此同时, 担任荷兰财长, 副总理的荷兰社会民主党领导人博斯 (Wouter Bos) 宣称欧洲的经济模式更加优秀, 而巴西经济学家马塞罗·内里 (Marcelo Neri) 对自己国家经济的成功和发展模式大加赞赏。

纪录片中, 专家组将对种种经济模式们做出怎样的裁定呢? 简而言之, 21世纪的全球新经济超级模式将揭开神秘面纱。

太阳来了! Here Comes the Sun!

长度: 52分钟
节目类型: 科技纪录片



太阳能产业股价即将飙升, 沙漠将成为我们的取之不尽, 用之不竭的能源宝库, 花园里的藻类将为汽车提供燃料, 屋顶将成为“太阳能地产”商的新市场——本纪录片将向观众揭开太阳能产业的美好前景。

即使现在没有重大突破, 我们也知道如何获取太阳能。一片如法国面积大小的沙漠就可满足我们当前所有的能源需求。人类正面临全球变暖, 石油也带来政治依赖以及能源安全问题, 为什么不迅速地把“石油社会”变成“太阳能社会”呢? 事实上, 人们已经在这样做了, 只是你还不知道而已。

石油公司认为太阳能热效率不够高, 价格高昂, 并且短时间内难以普及, 但看过《太阳来了》, 你的观点可能会有所不同。



NPO/RNW SALES

谁将引领未来汽车市场
Cars 2.0 - The Race for
the Car of the Future

长度: 52分钟
节目类型: 科技纪录片



汽车商之间的竞争正如火如荼。油价上升，全球温度上升，这些都迫使汽车加快绿色环保的步伐。

面临着全球温度和油价的双重上升，大型的汽车制造商似乎正在努力减少产品油耗，但他们真的在这样做吗？

降低汽车油耗的技术已经有几十年的历史，但从来没有被汽车商真正应用。为什么低油耗汽车会让我们等这么长时间呢？

《经济学家》杂志记者，即《未来全球能源竞争加速》的作者维杰辛·维瑟斯沃托 (Vijay Vaitheeswaran) 透露，大多数汽车制造商缺乏彻底改革的动力。大量资金耗费在了研制新的汽车模型，几乎没有资金用于新能源和新动力的真正研发。同时，许多大型的汽车制造商正在努力游说，阻止有关提高效能和节能减排规定的出台。

穿越迪拜
Transit Dubai

长度: 58/72 分钟
节目类型: 人文纪录片



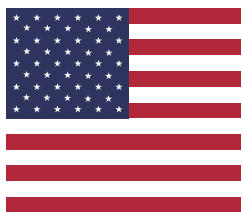
在中东地区的核心地带，一个全新的现代城市正在崛起，这就是迪拜。任何城市的存在前提是必须有长期居住的人口，但迪拜就是个特例。迪拜80%多的居民是从欧洲，亚洲，美洲和中东其他地区来的短期移民。不论是为了快速挣钱，或是享受人生一次最奢华的生活，或是摒弃道德约束，享受这座中东城市独特的生活自由，但他们最终还是要回家去。除非是享有特权的当地人，他们只能目睹家乡的发展，但不知道将来会是什么样。在4名摄影学生的指引下，摄制组步行穿越这个海市蜃楼般闪闪发光的城市。

永驻历史: 画家佛兰斯·哈尔斯
Frans Hals, Snapshots
from the Past.

长度: 52 分钟
节目类型: 艺术纪录片



这部纪录片讲述著名画家佛兰斯·哈尔斯 (Frans Hals) 画作背后的精彩故事。佛兰斯·哈尔斯 (Frans Hals) 是17世纪上半叶肖像艺术的先锋人物，极力倡导绘画方法的解放。他敢于应用前人从未用过的方法进行人物绘画，在当时开创了人物速写——将人物转瞬即逝的神情，用大胆、自由而不落俗套技巧永驻于画面。他是如何做到这些的呢？专家会为我们一一道来。



RCTV INTERNATIONAL

联系方式:

地址: 4380 NW128 Street,
Miami FL 33054 USA
联系人: Marc Paneque
职位: 亚洲区销售总监
电话: +1 305 688 7475
(办公室)
传真: +1 305 685 5697
E-mail: mpaneque@rctvintl.
com

公司简介:

RCTV International是RCTV的国际发行部门。总部位于委内瑞拉的RCTV, 专门为有线电视台制作节目, 涵盖电视剧, 竞技类节目, 真人秀以及纪录片。作为拉丁美洲第一家进入国际市场的节目提供和发行机构, RCTV International在过去的25年中, 源源不断地向国际市场输送精彩的电视内容和节目模式。

节目介绍:

厨艺真人秀 Montados en la Olla

长度: 制作中
节目类型: 真人秀



16名刚刚毕业的厨师将为这一新推出的真人秀注入活力, 展现厨房里的大事小情。节目由艾弗森·麦地那 (Alfonso Medina) 以及邀请的甜品专家亥俄戴麦·洛帕拉 (Hildamar Parra) 共同担纲主持。三位风格迥异的厨师担任评委。这将是发生在锅碗瓢盆, 刀叉器具以及调料之间一场竞赛。谁能做出更好的味道, 谁就是胜者。

探险 Expedition

长度: 39集
节目类型: 自然纪录片



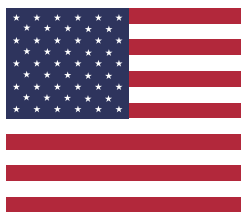
这部非同寻常的系列纪录片以倡导和发扬绿色环保精神为宗旨, 向观众生动地讲述世界上各种动植物群体和地理景观, 以及生物、矿物奇观。它是拉美电视史上同类节目中唯一一档赢得全世界赞誉的节目。在最艰难的环境下, 专家们深入丰富多彩的大自然, 记录下南美洲壮丽的自然景观。

可爱的胖妹瓦伦蒂娜 My Sweet Fat Valentina

长度: 178集
节目类型: 电视剧



这部电视剧讲述勇敢的女孩瓦伦蒂娜·维拉努埃瓦 (Valentina Villanueva) 如何走向成功的故事。瓦伦蒂娜 (Valentina Villanueva) 身材肥胖, 被她的家人嘲笑和排挤, 但她仍梦想有一天帅气的俄罗斯特 (Orestes) 会爱上她, 不在乎她的肥胖。



RCTV INTERNATIONAL

情人 Lovers

长度：40集
节目类型：电视剧



故事发生在二十世纪初期，新发明和世界大战都接近尾声，伊莎贝尔·萨米恩托 (Isabel Sarmiento) 和卡米洛·里韦拉 (Camilo Rivera) 是一对相爱的年轻人。但为了挽救正在遭受财务危机的家人，伊莎贝尔·萨米恩托 (Isabel Sarmiento) 违心地嫁给了城里最有权势的人索尔·贝哈拉诺 (Saul Bejarano)。卡米洛 (Camilo Rivera) 感到心爱的人背叛了自己，在婚礼当天离开了这座城市。然而，他正计划着报复伊莎贝尔 (Isabel Sarmiento)，总有一天会让她为背叛爱情付出代价。

玛丽 Mariú

长度：40集
节目类型：电视剧

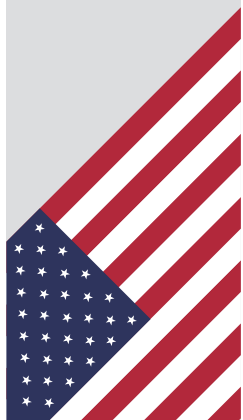
命运将玛丽 (Mariú)，柯拉莉娅 (Coralía) 和埃米利亚诺 (Emiliano) 三个人安排在错误的时间错误的地点相遇。玛丽 (Mariú) 想为她深爱的母亲弄到那些根本负担不起的药，卷入一场危险的药店抢劫中。混乱中，埃米利亚诺 (Emiliano) 漂亮的妻子柯拉莉娅 (Coralía) 被子弹误伤毙命，埃米利亚诺 (Emiliano) 误认为玛丽 (Mariú) 就是凶手，并发誓要找到玛丽 (Mariú)，为妻子报仇。虽然玛丽 (Mariú) 是无辜的，但惊慌害怕的她选择了逃跑。这时，命运又一次插手，让玛丽 (Mariú) 和埃米利亚诺 (Emiliano) 在非同寻常的情况下相遇相爱：埃米利亚诺 (Emiliano) 没有认出玛丽 (Mariú) 反而爱上了她。玛丽 (Mariú) 也发现自己爱上了这个自己最害怕的男人。尽管他们一起走进了婚姻殿堂，但玛丽 (Mariú) 意识到只有揭开伤痛，伤口愈合后，他们才能真正拥有幸福的未来。

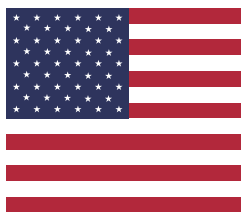
青春之旅 Carita Pintada

长度：40集
节目类型：电视剧



凯萨琳·科雷亚 (Catherine Correia) 是个天真的女孩，遇到迪亚高·卡塞雷斯 (Diego Caceres) 后，找到了真爱和幸福。但迪亚高 (Diego Caceres) 邪恶的双胞胎兄弟罗德里戈·卡塞雷斯 (Rodrigo Caceres) 冒充迪亚高 (Diego Caceres) 去伤害和误导凯萨琳 (Catherine Correia)。背叛和苦恼围绕着凯萨琳 (Catherine Correia)，她逃到了另一个城市，开始新的生活。成为服装公司的模特，但她并不知道公司的老板就是亲生母亲。这时凯萨琳 (Catherine Correia) 的生活包括和迪亚高 (Diego Caceres) 的感情都将发生改变，一段新的奇遇即将开始。





RCTV INTERNATIONAL

神秘女郎 Mujer Secreta

长度：40集
节目类型：电视剧



故事一开始，离家八年的乔斯·曼纽尔·巴利亚达雷斯 (Jose Manuel Valladares) 刚刚回到委内瑞拉，接管家族银行。巴利亚达雷斯 (Jose Manuel Valladares) 帅气并受过高等教育，但却冷酷无情，对权力野心勃勃。尤金妮亚·蓝德塔 (Eugenia Landaeta) 是古斯塔沃·蓝德塔 (Gustavo Landaeta) 的妻子，而古斯塔沃·蓝德塔 (Gustavo Landaeta) 正是巴利亚达雷斯 (Jose Manuel Valladares) 的堂弟。在古斯塔沃 (Gustavo Landaeta) 身边，尤金妮亚 (Eugenia Landaeta) 的生活犹如炼狱。违背自己意愿结婚的尤金妮亚 (Eugenia Landaeta) 生活很痛苦，她伤心难过，但也变得有几分神秘。她化名尼娜·桑切斯 (Nina Sanchez)，成了“神秘女郎”。尼娜·桑切斯 (Nina Sanchez) 为一家报纸写专栏，抨击贪污腐败给金融界带来的灾难。在这个国家，没有人知道她的真实身份，包括她的丈夫以及乔斯·曼纽尔。

我的表妹西亚拉 My Cousin Ciela

长度：40集
节目类型：电视剧



《我的表妹西亚拉》，一部关于三姐妹格亚希拉 (Graciela)，西尔维娅 (Silvia) 和梅特 (Maite) 的励志电视剧。三姐妹一起长大，有着强烈的，根深蒂固的家庭价值观。

格亚希拉 (Graciela) 与大卫 (David) 一见钟情，坠入爱河。西尔维娅 (Silvia) 将和拉法尔偷偷开始一段刺激的风流韵事。梅特 (Maite) 梦想成为著名的钢琴家，但似乎还有很长的路要走；她会遇到阿贝尔，陷入浪漫又痛苦的感情纠葛。

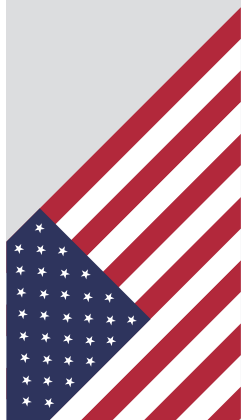
尽管困难和曲折不断出现，三姐妹最终都收获了爱情果实。她们也从中体会到：爱情的力量会把梦想变为现实。

月亮街，太阳街 Moon Street, Sun Street

时间长：120集
节目类型：电视剧



玛利亚·埃斯佩朗莎 (Maria Esperanza) 是一个无产但有抱负的学生。然而一场悲剧的发生永远地改变了她的生活，打碎了她的天真无邪，甚至几乎毁了她。她必须找到元凶，将其绳之以法。在寻找元凶的过程中，她爱上了年轻的商人曼纽尔·奥古斯托 (Manuel Augusto)，但后来她发现曼纽尔却与她被玷污的过去有着某种牵连。危险潜伏在暗处，爱和激情在充满色情文化的月亮街和太阳街上变得冷酷无情。



Hell's Kitchen



2009 上海电视节
上海展览中心 展台号 W1-15
www.globalent.itv.com

ITV GLOBAL (英国独立电视台)
香港湾仔港湾道18号中环广场1508室
电话: +852-2511-9710 E-mail: nancy.wang@itv.com





ITV GLOBAL (英国独立电视台)

联系方式:

地址: 香港湾仔港湾道18号中
环广场1508室
联系人: 王南
职位: 中国代表
电话: +852-2511-9710
传真: +852-2511-9797
E-mail: nancy.wang@itv.com

公司简介:

ITV Global Entertainment 是英国独立电视台(ITV Plc)的国际部门。该公司面向英国、德国、中国、印度、澳大利亚, 以及美国等200多个国家的主流电视台, 包括Fox和NBC, 发行来自ITV制作部门和其他独立制片人的数千小时的节目。ITV制作和发行大量的国际主流节目模式, 包括《地狱厨房》(Hell's Kitchen), 《我是名人, 让我离开这里》(I'm A Celebrity Get Me Out Of Here), 《冰上起舞》(Dancing on Ice), 《周六晚间档》(Saturday Night Takeaway),

《谁敢来唱歌》(Who Dares Sings) 以及其他多个节目模式。同时, ITV发行节目库中大量的电视剧, 纪录片, 娱乐, 真人秀以及少儿节目内容。包括《加冕街》等长寿剧。节目目录中同时还包括大量的经典院线电影和好莱坞电视电影, 包括《金色池塘》等。ITV的亚洲总部设立在香港, 服务于韩国, 日本, 新加坡, 中国, 马来西亚, 菲律宾, 台湾和印度的客户。

节目介绍:

四个婚礼 Four Weddings

节目类型: 游戏竞猜节目模式



四位势均力敌的新娘分别到其他新娘的婚礼中, 并打分。评价从食物, 仪式到礼服。得分最高的新娘会得到五星级梦幻蜜月。

制作年份: 2008

周五之夜 The Friday Night Project

节目类型:
轻喜剧/娱乐类节目模式



这个充满了热闹和娱乐的节目模式以令人发笑的喜剧短片为内容, 还有隐秘摄像机拍摄以及人们为争夺奖金互相竞争, 节目在摄影棚里现场录制。

氪元素 The Krypton Factor

节目类型: 游戏竞猜类节目模式



终极益智类节目, 考验选手们的身体健康程度, 耐力, 记忆力, 知识面和解决问题的能力。多年前曾轰动英国, 09年全新改版再次回到ITV。

制作年份: 2009



ITV GLOBAL (英国独立电视台)

和我来进餐 Come Dine With Me

节目类型：
游戏精彩类节目模式



这档节目不用事先准备台稿，业余厨师们邀请其他选手参加自己举办的晚餐聚会，相互竞争，之后选手们互相评分，获胜者将赢得“晚餐聚会终极主持”的称号以及奖金。

冰上起舞 Dancing On Ice

节目类型：节目模式



大型直播娱乐节目：随着扣人心弦的冰上舞蹈进程，10位明星之间展开残酷竞争和淘汰。明星们遵照严格的训练规则，在著名溜冰冠军的指导下尝试着与专业的舞

伴一起学习和掌握复杂的舞蹈动作。

世界电子竞技大赛终极玩家 WCG Ultimate Gamer

节目类型：
游戏精彩类节目模式



一档淘汰制真人比赛，12名选手比赛计算机游戏，争夺“最佳全能玩家”称号。节目中有将游戏真人化的体能挑战，在容纳几百名观众的竞技场上的淘汰制比赛。

制作年份：2009

地狱厨房 Hell's Kitchen

长度：18×39分钟 + 2×90分钟
节目类型：真人秀



脾气暴躁的名厨戈登·拉姆齐推出的激励美国餐馆老板的最火热的真人秀节目系列。戈登·拉姆齐试图将他对所有事物和所有食物的爱给予这些参与竞争的业余厨师们——厨艺爱好者在拉姆齐的指导下逐步淘汰，最后优胜者获得200万美元“地狱厨房”所有权。

粉红猪与神气猪秀 The Pinky & Perky Show

长度：52×13分钟
节目类型：儿童剧(高清)



粉红猪和神奇猪是一对可爱的搭档。现在他们上演电视真人秀了：疯狂的特技，野性十足的游戏和杂乱无章的卡通表演。此时，当下最红的名人嘉宾也到场助兴。

大迷信 Supernormal

长度：52×11分钟
节目类型：儿童类(高清)



这是一部古怪而有趣的高清动画系列片，讲述勇敢的小英雄Eric Normal同他的三个拥有超强能力的伙伴，一起同邪恶做斗争的故事。适合8至12岁的儿童观看。



ITV GLOBAL (英国独立电视台)

我们的生活
Our Lives

长度: 33×60分钟
节目类型: 纪实生活



这部令人振奋的纪录片观察这个世界和不同寻常人的生活。

南非动物警察
Animal Cops: South Africa

长度: 15×60分钟
节目类型: 自然/动物



巡视员们试图拯救亟需帮助的动物们, 有被家族遗弃的大腹便便的猪, 筋疲力尽的亚南极海豹, 秘密斗争的狗以及上百只挤在非法路边集市上的活鸡。

制作年份: 2008

子宫的世界
In The Womb

长度: 4×60分钟
节目类型: 自然/动物



这部系列片通过观察六种不同的动物, 包括猫, 狗, 鲨鱼, 袋鼠, 皇家企鹅以及寄生黄蜂, 为观众带来关于生命进化的精彩故事。

制作年份: 2008

河流怪兽
River Monsters

长度: 6×60分钟
节目类型: 自然/动物



极端的垂钓者杰里米·韦德搜寻着食人淡水鱼。这场穿梭于大自然危险中的极端旅行结合了动作冒险和神秘, 边缘追捕以及人类和几近超自然生物之间的意志斗争。

制作年份: 2008 - 2009

战争地带
Warzone

长度: 8×60分钟
节目类型: 纪实生活



这档特别的节目跟随驻扎在阿富汗坎大哈郊区特别建立的军事村镇的前线部队, 在这里14,000名男女生活在有可能是世界上最危险的战争地带。

制作年份: 2008

默多克之谜
Murdoch Mysteries

长度: 26×60分钟
节目类型: 犯罪/惊悚剧集



19世纪90年代, 默多克是一名年轻的侦探, 他擅长用最新的法医技术破获一系列具有挑战性的谋杀案, 他和美丽的验尸官奥格登医生形成了统一战线, 他们在与传统和偏见做斗争。

制作年份: 2007 - 2008



ITV GLOBAL (英国独立电视台)

39级台阶
The 39 Steps

长度: 1×120分钟
节目类型: 犯罪/惊悚剧集



在第一次世界大战发生地前夜, 汉内刚回到伦敦准备开始新的生活, 却卷入了一场德国企图偷窃英国战争计划的秘密阴谋。时间紧迫, 汉内能抢在警察和德国间谍前面, 保护英国吗?

制作年份: 2008

时尚之罪
Crimes Of Fashion

长度: 2×120分钟
节目类型: 好莱坞电视电影/剧集



史密森尼是时尚写手, 但她想成为涉案记者。她得知一位设计师自杀了, 展开调查后发现是连环谋杀, 随着被谋杀的人数增多, 她被歹徒威胁。她能在下一个人被杀之前找到凶手吗?

制作年份: 2009

呼啸山庄
Wuthering Heights

长度: 2×90分钟
节目类型: 电视剧



这部剧集改编自艾米莉·勃朗特的同名小说。由汤姆·哈迪(曾出演过倒带人生)扮演黑暗阴郁的希刺克厉夫, 新晋演员夏洛特·莱李扮演凯茜。

制作年份: 2008

歌舞梦飞扬
Britannia High

长度: 8×60分钟+1×90分钟
节目类型: 剧集/电视剧



一群演艺术学校的学生, 有着共同的希望和对成功的梦想。高潮将在生动的结束部分出现, 演员们精彩的表演和剧情结合在一起, 将故事和各个人物的旅程画上句号。

制作年份: 2008

迷失奥斯汀
Lost in Austen

长度: 4×60分钟
节目类型: 电视剧



这部作品改编自简·奥斯汀的《傲慢与偏见》。剧中, 一位摩登女郎发出威胁, 要毁掉这个世界上最伟大的文学爱情故事。

考古特遣队
Bonekickers

长度: 8×60分钟
节目类型: 电视剧 (高清)



来自过去的强大秘密在这个最新黄金档悬疑系列中惊人地展现在21世纪, 本剧由《火星生活》原班人马打造。



four weddings

2009 上海电视节
上海展览中心 展台号 W1-15
www.globalent.itv.com

ITV GLOBAL (英国独立电视台)
香港湾仔港湾道18号中环广场1508室
电话: +852-2511-9710 E-mail: nancy.wang@itv.com



与亚洲共同崛起



ASIA TELEVISION FORUM

In association with MIPTV and MIPCOM

亚洲电视论坛

2009年12月2日 - 4日 • 新加坡

www.asiatvforum.com



Get the inside information:

- **The China Media Monitor** – media industry news headlines and analysis service
- **The China Media Yearbook & Directory** – our annual one stop guide to China's media industries
- **Tailored Report** – customized research reports available on request

CMM Intelligence Beijing · China

Tel +86 10 8418 6468 · info@cmmintelligence.com · www.cmmintelligence.com



DW-TV ASIA+ 带你经历欧洲

深入了解最重要

德国之声电视DW-TV亚洲频道为您展示欧洲最新的流行时尚，文化动向，深入的政经报道。全天24小时播出，18小时的英文节目满足您的资讯需求。

欢迎查阅www.dw-world.de/asia网页了解详细节目内容，或者联系我们：
Angelika Newel | Deutsche Welle | +49.228.429-2712 | angelika.newel@dw-world.de

AsiaSat 3S Reception Parameters

East Position: 105,5° | Transponder: 12 H | Frequency: 4,071 GHz | Polarization: horizontal | Video Standard: PAL
Video Compression: MPEG-2/DVB | Layer 2 Audio Compression: MPEG-1 | Modulation: QPSK | Symbolrate: 14,240 Msymbols/s | FEC: 3/4



上海电视节 & 戛纳电视节
VIP俱乐部
欢迎您的光临!

- 业内交流 共商发展
- 轻松聚会 拓展人脉



mipcom
A Reed MIDEM quality event

25
YEARS

mip tv
A Reed MIDEM quality event

上海展览中心
西一馆二层
W1-14